Seçmeli ders Halk Oyunları
Kaba Değerlendirme Formu 2026

Bu form, hafif düzeyde özel eğitim sınıflarında öğrenim gören öğrenciler ve kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alan öğrenciler için hazırlanmıştır.

Öğrencinin mevcut performansını belirleme ve BEP amaçlarını seçme

Öğrenci adı soyadı:	Okulu:
Uygulanan etkinlik / materyal:	Kullanılan yardım / ipucu:

Dört yıllık değerlendirme bilgileri

Bilgi	1. yıl	2. yıl	3. yıl	4. yıl
Eğitim öğretim yılı	20…/20…	20…/20…	20…/20…	20…/20…
Sınıfı / şubesi				
Değerlendirme tarihi				
Değerlendiren öğretmen				

Açıklama ve gözlem

Puanlama ve kullanım

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Dört sütun dört ayrı eğitim öğretim yılı içindir. Her becerinin ilgili yıl hücresine 0, 1, 2 veya 3 yazın. Başlıklara yılları yazıp aynı sırayı bütün sayfalarda kullanın.

Öğrencinin performansına uygun kısa görev, somut materyal ve güvenli canlandırmalar seçin. Kullanılan materyali ve yardım türünü kaydedin. Değerlendirilmeyen maddeyi boş bırakıp nedenini yazın; boş madde 0 sayılmaz. Toplam puan oluşturmayın.

Kodlar ve kaynak sürümü

Açık gri satırlar ana öğrenme çıktısı veya kazanımı; beyaz satırlar gözlenebilir alt amacı gösterir. AG numaraları forma aittir. Bileşen harfleri kaynak programa atıftır; — işareti öğretmen uyarlamasını gösterir.

Bu formun kaynak sürümü aşağıda gösterilmiştir. Okulunuzda uygulanan program, dersin alınma düzeyi ve öğrencinin BEP'i esas alınır.

MEB Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı, [TYMM] HALK OYUNLARI DERSİ (2026). İlgili sınıf, düzey veya modülün ana çıktıları ve süreç bileşenleri.

Resmî kaynak: https://mufredat.meb.gov.tr/ProgramDetay.aspx?PID=2337

2026 formun hazırlanma ve kontrol yılıdır. Bu belge MEB tarafından yayımlanmış resmî bir form değildir. Kaynak kontrolü: 6 Ekim 2026.

Seçmeli ders Halk Oyunları

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
HO.1.1 Halk oyunlarının temel kavramlarını açıklayabilme						
AG001	—	Halk oyunlarının temel kavramlarını açıklar.				
HO.1.2 Seçilen halk oyunlarının ortaya çıkış hikâyelerini yorumlayabilme						
AG002	a	Seçilen halk oyunlarının hikâyelerini inceler.				
AG003	b	Seçilen halk oyunlarının hikâyelerini bağlamından kopmadan yazılı, görsel veya dijital ürünlere dönüştürür.				
AG004	c	Seçilen halk oyunlarının hikâyelerini anlamını değiştirmeden yeniden ifade eder.				
HO.1.3 Farklı ölçü ve tartım kalıplarına göre ritmik hareket edebilme						
AG005	a	Farklı ölçü ve tartım kalıplarına ilişkin ritmi gösterir veya belirtir.				
AG006	b	Farklı ölçü ve tartım kalıplarına uygun ritmik hareket eder.				
AG007	c	Farklı ölçü ve tartım kalıplarına uygun hareket becerilerini sergiler.				
HO.1.4 Basit ölçülü ritim kalıplarıyla ritmik hareket edebilme						
AG008	a	Ritmik çalışmalarla basit ölçülü ritim kalıplarını gösterir veya belirtir.				
AG009	b	Basit ölçülü ritim kalıplarıyla yapılan temel halk oyunları adımlama çalışmalarında ritme uygun hareket eder.				
AG010	c	Basit ölçülü ritim kalıpları ve müzik eşliğinde seçilen halk oyunlarını sergiler.				
HO.1.5 Birleşik ölçülü ritim kalıplarıyla ritmik hareket edebilme						
AG011	a	Ritmik çalışmalarla birleşik ölçülü ritim kalıplarını gösterir veya belirtir.				
AG012	b	Birleşik ölçülü ritim kalıplarıyla yapılan halk oyunları çalışmalarında ritme uygun hareket eder.				
AG013	c	Birleşik ölçülü ritim kalıpları ile seçilen halk oyunlarının adımlamalarını sergiler.				
HO.1.6 Seçilen halk oyununda ritmik hareket edebilme						
AG014	a	Seçilen halk oyununun ritmini gösterir veya belirtir.				
AG015	b	Seçilen halk oyununa uygun ritmik hareket eder.				
AG016	c	Seçilen halk oyununun hareket becerilerini sergiler .				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

Seçmeli ders Halk Oyunları

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
HO.2.1 Farklı kültürlere, yörelere ve ülkelere ait halk oyunlarının hareketlerini, ritmik yapısını ve kültürel bağlamlarını karşılaştırabilme						
AG017	a	Farklı kültürlere ve yörelere ait halk oyunlarının hareketlerini, ritmik yapısını ve kültürel bağlamlarına ilişkin özellikleri belirler.				
AG018	b	Farklı kültürlere ve yörelere ait halk oyunlarının hareketlerini, ritmik yapısını ve kültürel bağlamlarına ilişkin benzerlikleri listeler.				
AG019	c	Farklı kültürlere ve yörelere ait halk oyunlarının hareketlerini, ritmik yapısını ve kültürel bağlamlarına ilişkin farklılıkları listeler.				
HO.2.2 Farklı kültürlere ve yörelere ait halk oyunlarına özgü ritmik hareket edebilme						
AG020	a	Seçilen halk oyunlarında müziğe ve harekete ilişkin ritmi gösterir veya belirtir.				
AG021	b	Seçilen halk oyunlarında ritme uygun hareket eder.				
AG022	c	Seçilen halk oyunlarında ritmik hareket becerilerini sergiler.				
HO.2.3 Farklı kültürlere ve yörelere ait halk oyunlarına özgü çalışmalarda eşle/grupla hareket edebilme						
AG023	a	Seçilen halk oyunlarına özgü çalışmalarda eşle/grupla hareket ederken rollerini tanımlar.				
AG024	b	Seçilen halk oyunlarına özgü çalışmalarda eşle/grupla hareket ederken rollerini yerine getirir.				
AG025	c	Seçilen halk oyunlarına özgü çalışmalarda eşle/grupla uyumlu hareket eder.				
HO.3.1 Seçilen halk oyunlarında koreografi ve sahnelemeye yönelik bileşenleri açıklayabilme						
AG026	—	Seçilen halk oyunlarında koreografi ve sahnelemeye yönelik bileşenleri açıklar.				
HO.3.2 Seçilen halk oyununun sahneleme sürecinde eşle/grupla hareket edebilme						
AG027	a	Seçilen halk oyununun sahneleme sürecinde ritim ve ezgi eşliğinde eşle/grupla hareket ederken rollerini tanımlar.				
AG028	b	Seçilen halk oyununun sahneleme sürecinde ritim ve ezgi eşliğinde eşle/grupla hareket ederken rollerini yerine getirir.				
AG029	c	Seçilen halk oyununun sahneleme sürecinde ritim ve ezgi eşliğinde eşle/grupla uyumlu hareket eder.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....