Müzik
Kaba Değerlendirme Formu 2026

Özel eğitim uygulama okulları ve bu programı uygulayan orta/ağır düzeyde özel eğitim sınıfları içindir.

I. Kademe · 1–4. sınıflar

Öğrenci adı soyadı:	Okulu:
Etkinlik / materyal:	Yardım / ipucu:
İletişim biçimi:	Onaylı okul programı / referans:

Dört yıllık değerlendirme bilgileri

Bilgi	1. yıl	2. yıl	3. yıl	4. yıl
Eğitim öğretim yılı	20…/20…	20…/20…	20…/20…	20…/20…
Sınıfı / şubesi				
Değerlendirme tarihi				
Değerlendiren öğretmen				

Açıklama ve gözlem

Puanlama ve kullanım

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Her becerinin ilgili yıl hücresine 0, 1, 2 veya 3 yazın. Dört sütun dört ayrı eğitim öğretim yılı içindir. Yılları bütün sayfalarda aynı sırayla belirtin. Değerlendirilmeyen maddeyi boş bırakın; boş madde 0 sayılmaz. Toplam puan oluşturmayın.

Öğrencinin kullandığı sözel veya alternatif iletişim biçimini ve verilen ek ipucunu kaydedin. Sözlü yanıt gerektiren becerilerde değerlendirme koşulunu belirtin; uyarlanmış iletişim yanıtını açıklamaya yazın.

Amaçlar ve kaynak

Açık gri satırlar resmî ana öğrenme çıktısını; beyaz satırlar gözlenebilir alt amaçları gösterir. AG numaraları forma aittir. Kaynak sütunundaki s. numarası programın PDF sayfasıdır. U işareti, kaynak içeriğinin öğretmen gözlem ifadesine uyarlandığını gösterir.

Program beceri bankası sınıflara göre ayrı listeler içermez. Öğrencinin BEP düzeyine uygun maddeleri seçin.

31.12.2025 tarihli 145 sayılı Kurul kararıyla onaylanan güncel MEB öğretim programı. Kaynak bağlantıları ve kapsam tablosu paket içindedir.

Kaynak kontrolü 7 Ekim 2026. 2026 hazırlama ve kontrol yılıdır. Bu belge MEB tarafından yayımlanmış resmî form değildir.

TEMA 1: MÜZİKSEL ALGI

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Madde	Kaynak / tür	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.1.1 Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan seslerin kaynağına yönelebilme						
AG001	s.14	Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan sesleri ifade eder.				
AG002	s.14	Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan seslerin kaynağını ayırt eder.				
AG003	s.14	Doğadan/çevreden/nesnelerden duyulan sesleri taklit eder.				
MÜZ.1.2 Müziksel İşitebilme						
AG004	s.15 U	Dinletilen müzik eserinin ritmik, ezgisel veya armonik bileşenini örnekler arasından seçer.				
AG005	s.15	Müzik eserinin ritmik/ezgisel/armonik bileşenlerini işitsel olarak ayırt eder.				
AG006	s.15	Müzik eserinin ritmik/ezgisel/armonik bileşenlerini ifade eder.				
MÜZ.1.3 Müzikte ses farklılıklarını ayırt edebilme						
AG007	s.16	Dinletilen seslerin yüksek-alçak, tiz-pes olduğunu ayırt eder.				
AG008	s.16	Dinletilen sesleri yüksek-alçak, tiz-pes olarak ifade eder.				
MÜZ.1.4 Müzikte tempo değişimlerini ayırt edebilme						
AG009	s.16	Müziğin hızlı veya yavaş olduğunu belirler.				
AG010	s.16	Müziğin hızına uygun hareketler sergiler.				
MÜZ.1.5 Müziğin ilettiği duyguyu ifade edebilme						
AG011	s.16	Dinletilen müziğin ilettiği duyguları ayırt eder.				
AG012	s.16	Dinletilen müziğin ilettiği duyguları ifade eder.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

TEMA 2: MÜZİKSEL İFADE

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Madde	Kaynak / tür	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.2.1 Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme						
AG013	s.21	Müzik eserinin ritmine uygun hareketler belirler.				
AG014	s.21	Müzik eserinin ritmine uygun hareketler sergiler.				
MÜZ.2.2 Müzikli oyun çalışmalarını sergileyebilme						
AG015	s.21	Müzikli oyun çalışmalarının ritmik yapısına uygun hareketler belirler.				
AG016	s.21	Müzikli oyun çalışmasının ritmik yapısına uygun hareketlerini bireysel ve grupla sergiler.				
MÜZ.2.3 Ritim çalgılarını çalabilme						
AG017	s.22	Ritim çalgıları ile çalınacak eseri çözümler.				
AG018	s.22	Ritim çalgılarına özgü duruş ve tutuş pozisyonu alır.				
AG019	s.22	Ritim çalgılarına özgü teknikleri kullanarak basit ritimleri çalar.				
AG020	s.22	Ritim çalgılarına uygun müziksel bileşenleri, dinletilen müzik eserine eşlik ederek uygular.				
MÜZ.2.4 Şarkı söyleyebilme						
AG021	s.23	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG022	s.23	Şarkıyı uygun söyleme tekniklerini kullanarak bireysel olarak söyler.				
AG023	s.23	Şarkıyı uygun söyleme tekniklerini kullanarak grupla söyler.				
MÜZ.2.5 Farklı bölgelerin halk oyunlarını sergileyebilme						
AG024	s.23	Farklı bölgelerin halk oyunlarını bireysel olarak sergiler.				
AG025	s.23	Farklı bölgelerin halk oyunlarını grupla sergiler.				
MÜZ.2.6 Geleneksel müzikli oyunları oynayabilme						
AG026	s.23	Geleneksel müzikli oyunlara uygun hareketleri uygular.				
AG027	s.24	Geleneksel müzikli oyunlara uygun bireysel ve grup hareketlerini sergiler.				
MÜZ.2.7 Basit ritim çalgıları tasarlayabilme						
AG028	s.24	Oluşturmak istediği müzik aletini seçer.				
AG029	s.24	Oluşturacağı müzik aleti için gerekli materyalleri seçer.				
AG030	s.24	Seçtiği ögelerle özgün müzik aleti oluşturur.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

TEMA 3: MÜZİK KÜLTÜRÜ

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Madde	Kaynak / tür	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.3.1 Farklı türlerde müzik eserlerini ayırt edebilme						
AG031	s.28	Farklı türde dinletilen müzik eserlerini ayırt eder.				
AG032	s.28	Farklı türde dinletilen müzik eserlerini türlerine göre açıklar.				
MÜZ.3.2 İstiklâl Marşı'nı kurallarına uygun dinleyebilme ve söyleyebilme						
AG033	s.28	Bedenini İstiklâl Marşı söylemeye hazır hâle getirir.				
AG034	s.28	İstiklâl Marşı dinleme kurallarını uygular.				
AG035	s.28	İstiklâl Marşı'na uygun söyleme tekniklerini kullanarak eşlik eder.				
AG036	s.28	Müziksel bileşenleri uygular.				
MÜZ.3.3 Millî ve manevi günler ile ilgili müzikleri ayırt edebilme						
AG037	s.29	Millî ve manevi günlere ait müzik eserlerini dinler.				
AG038	s.29	Farklı türde dinletilen müzik eserleri arasından millî ve manevi günlere ait müzik eserlerini ayırt eder.				
AG039	s.29	Millî ve manevi günlere ait müzik eserlerini açıklar.				
MÜZ.3.4 Ülkesindeki müzisyenleri tanıyabilme						
AG040	s.29	Dinletilen müzik eserini icra eden müzisyeni tanır.				
AG041	s.29	Dinletilen müzik eserini icra eden ülkemizdeki müzisyeni diğerlerinden ayırt eder.				
AG042	s.29	Dinletilen müzik eserini icra eden ülkemizdeki müzisyenlerin adını ifade eder.				
MÜZ.3.5 Temel ses teknolojisi araçlarını belirleyebilme						
AG043	s.30	Temel ses teknolojisi araçlarını belirler.				
AG044	s.30	Temel ses teknolojisi araçlarını görselleriyle veya benzer fiziksel nesnelerle eşleştirir.				
AG045	s.30	Temel ses teknolojisi araçlarını görselleriyle veya fiziksel nesnelerle farklılıklarını ifade eder.				
MÜZ.3.6 Müzik aletlerini ayırt edebilme						
AG046	s.30	Çevresindeki nesneler arasından müzik aletlerini gösterir.				
AG047	s.30	Farklı müzik aletlerinin seslerini görselleriyle birlikte dinler.				
AG048	s.30	Müzik aletlerinden çıkan sesleri ayırt eder.				
MÜZ.3.7 Müzik aletlerini koruyabilme						
AG049	s.30	Çalgıyı kullanmadan önce izin alır.				
AG050	s.30	Çalgıyı işlevine uygun kullanır.				
AG051	s.30	Çalgıyı kullandıktan sonra yerine koyar.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

TEMA 3: MÜZİK KÜLTÜRÜ

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Madde	Kaynak / tür	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.3.8 Müzik aletlerini çalınış özelliklerine göre ayırt edebilme						
AG052	s.31	Vurmalı, nefesli, tuşlu, telli, yaylı çalgıları ayırt eder.				
AG053	s.31	Bir müzik aletinin hangi gruba ait olduğunu ifade eder.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....