8 sınıf Müzik
Kaba Değerlendirme Formu 2026

Bu form, hafif düzeyde özel eğitim sınıflarında öğrenim gören öğrenciler ve kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alan öğrenciler için hazırlanmıştır.

Öğrencinin mevcut performansını belirleme ve BEP amaçlarını seçme

Öğrenci adı soyadı:	Okulu:
Uygulanan etkinlik / materyal:	Kullanılan yardım / ipucu:

Dört yıllık değerlendirme bilgileri

Bilgi	1. yıl	2. yıl	3. yıl	4. yıl
Eğitim öğretim yılı	20…/20…	20…/20…	20…/20…	20…/20…
Sınıfı / şubesi				
Değerlendirme tarihi				
Değerlendiren öğretmen				

Açıklama ve gözlem

Puanlama ve kullanım

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Dört sütun dört ayrı eğitim öğretim yılı içindir. Her becerinin ilgili yıl hücresine 0, 1, 2 veya 3 yazın. Başlıklara yılları yazıp aynı sırayı bütün sayfalarda kullanın.

Öğrencinin performansına uygun kısa görev, somut materyal ve güvenli canlandırmalar seçin. Kullanılan materyali ve yardım türünü kaydedin. Değerlendirilmeyen maddeyi boş bırakıp nedenini yazın; boş madde 0 sayılmaz. Toplam puan oluşturmayın.

Kodlar ve kaynak sürümü

Açık gri satırlar ana öğrenme çıktısı veya kazanımı; beyaz satırlar gözlenebilir alt amacı gösterir. AG numaraları forma aittir. Bileşen harfleri kaynak programa atıftır; — işareti öğretmen uyarlamasını gösterir.

TYMM kaynak bankasıdır. 2026–2027'de bu sınıfta önceki program sürer; bu yıl için paketteki "uygulanan" sürümü kullanın.

MEB Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı, [TYMM] MÜZİK DERSİ (1-8) (2025). İlgili sınıf, düzey veya modülün ana çıktıları ve süreç bileşenleri.

Resmî kaynak: https://mufredat.meb.gov.tr/ProgramDetay.aspx?PID=1924

2026 formun hazırlanma ve kontrol yılıdır. Bu belge MEB tarafından yayımlanmış resmî bir form değildir. Kaynak kontrolü: 6 Ekim 2026.

8. sınıf Müzik

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.8.1.1 İstiklâl Marşı'nı tüm bileşenlerine dikkat ederek söyleyebilme						
AG001	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG002	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG003	c	İstiklâl Marşı'nın müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.1.2 Farklı türdeki eserleri söyleyebilme						
AG004	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG005	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG006	c	Eserin müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.1.3 Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme						
AG007	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG008	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG009	c	Eserin müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.1.4 Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme						
AG010	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG011	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG012	c	Eserin müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.1.5 Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme						
AG013	a	Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler belirler.				
AG014	b	Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler sergiler.				
MÜZ.8.1.6 Ritim kalıpları oluşturabilme						
AG015	a	Oluşturacağı ritim kalıbının kullanım amacını belirler.				
AG016	b	Ritim kalıbı oluşturmak için gerekli ögeleri seçer.				
AG017	c	Seçtiği ögelerle özgün ritim kalıbı oluşturur.				
MÜZ.8.2.1 Dünya müziklerini karşılaştırabilme						
AG018	a	Dünya müziklerinin özelliklerini ifade eder.				
AG019	b	Dünya müziklerine ilişkin benzerlikleri ifade eder.				
AG020	c	Dünya müziklerine ilişkin farklılıkları ifade eder.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

8. sınıf Müzik

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.8.2.2 Etnik çalgıların özelliklerini karşılaştırabilme						
AG021	a	Etnik çalgıların özelliklerini ifade eder.				
AG022	b	Etnik çalgıların özelliklerine ilişkin benzerlikleri ifade eder.				
AG023	c	Etnik çalgıların özelliklerine ilişkin farklılıkları ifade eder.				
MÜZ.8.2.3 Farklı türdeki eserleri söyleyebilme						
AG024	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG025	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG026	c	Eserin müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.2.4 Müzik teknolojisinde kullanılan donanım ve yazılımları karşılaştırabilme						
AG027	a	Müzik teknolojisinde kullanılan donanım ve yazılımların özelliklerini ifade eder.				
AG028	b	Müzik teknolojisinde kullanılan donanım ve yazılımlara ilişkin benzerlikleri ifade eder.				
AG029	c	Müzik teknolojisinde kullanılan donanım ve yazılımlara ilişkin farklılıkları ifade eder.				
MÜZ.8.2.5 Yaşadığı yerdeki müzikle ilgili etkinlikleri gözlemleyebilme						
AG030	a	Yaşadığı yerdeki müzikle ilgili etkinliklerin amaçlarını belirler.				
AG031	b	Yaşadığı yerdeki müzikle ilgili etkinliklere yönelik veri toplar.				
AG032	c	Yaşadığı yerdeki müzikle ilgili etkinlik verilerini sınıflandırır.				
MÜZ.8.2.6 Belirli gün ve haftalarla ilgili eserleri söyleyebilme						
AG033	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				
AG034	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG035	c	Eserin müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.2.7 Atatürk'ün müzikle ilgili hatıralarını özetleyebilme						
AG036	a	Atatürk'ün müzikle ilgili hatıralarını çözümler.				
AG037	b	Atatürk'ün müzikle ilgili hatıralarını sınıflandırır.				
AG038	c	Atatürk'ün müzikle ilgili hatıralarını yorumlar (Kendi cümleleriyle aktarır.).				
MÜZ.8.2.8 Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme						
AG039	a	Bedenini söylemeye hazır hâle getirir.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

8. sınıf Müzik

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
MÜZ.8.2.8 Ortak repertuvardaki eserleri söyleyebilme devam						
AG040	b	Uygun söyleme tekniklerini kullanır.				
AG041	c	Eserin müziksel bileşenlerini uygular.				
MÜZ.8.2.9 Müzik eserlerine bedensel hareketlerle eşlik edebilme						
AG042	a	Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler belirler.				
AG043	b	Ritmik yapıya/eserin anlamına uygun hareketler sergiler.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....