2 sınıf Görsel Sanatlar
Kaba Değerlendirme Formu 2026

Bu form, hafif düzeyde özel eğitim sınıflarında öğrenim gören öğrenciler ve kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alan öğrenciler için hazırlanmıştır.

Öğrencinin mevcut performansını belirleme ve BEP amaçlarını seçme

Öğrenci adı soyadı:	Okulu:
Uygulanan etkinlik / materyal:	Kullanılan yardım / ipucu:

Dört yıllık değerlendirme bilgileri

Bilgi	1. yıl	2. yıl	3. yıl	4. yıl
Eğitim öğretim yılı	20…/20…	20…/20…	20…/20…	20…/20…
Sınıfı / şubesi				
Değerlendirme tarihi				
Değerlendiren öğretmen				

Açıklama ve gözlem

Puanlama ve kullanım

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Dört sütun dört ayrı eğitim öğretim yılı içindir. Her becerinin ilgili yıl hücresine 0, 1, 2 veya 3 yazın. Başlıklara yılları yazıp aynı sırayı bütün sayfalarda kullanın.

Öğrencinin performansına uygun kısa görev, somut materyal ve güvenli canlandırmalar seçin. Kullanılan materyali ve yardım türünü kaydedin. Değerlendirilmeyen maddeyi boş bırakıp nedenini yazın; boş madde 0 sayılmaz. Toplam puan oluşturmayın.

Kodlar ve kaynak sürümü

Açık gri satırlar ana öğrenme çıktısı veya kazanımı; beyaz satırlar gözlenebilir alt amacı gösterir. AG numaraları forma aittir. Bileşen harfleri kaynak programa atıftır; — işareti öğretmen uyarlamasını gösterir.

Bu formun kaynak sürümü aşağıda gösterilmiştir. Okulunuzda uygulanan program, dersin alınma düzeyi ve öğrencinin BEP'i esas alınır.

MEB Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı, [TYMM] GÖRSEL SANATLAR DERSİ ÖĞRETİM PROGRAMI (1-8) (2025). İlgili sınıf, düzey veya modülün ana çıktıları ve süreç bileşenleri.

Resmî kaynak: https://mufredat.meb.gov.tr/ProgramDetay.aspx?PID=2043

2026 formun hazırlanma ve kontrol yılıdır. Bu belge MEB tarafından yayımlanmış resmî bir form değildir. Kaynak kontrolü: 6 Ekim 2026.

2. sınıf Görsel Sanatlar

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
GS.2.1.1 Çevresindeki nesnelerin ana renklerini, ara renklerini ve doğadaki tekrarlarını algılayabilme						
AG001	a	Çevresindeki nesnelerin ana renklerini, ara renklerini ve doğadaki tekrarlarını gözlemler.				
AG002	b	Yapay nesnelerdeki ana ve ara renk tekrarlarını, doğal nesnelerdeki örnekleriyle karşılaştırır.				
GS.2.1.2 Renk ve biçim ilişkisini kurarak insan ve çevre bağlamındaki düşüncelerine yönelik sanatsal üretim yapabilme						
AG003	a	Renk ve biçim ilişkisini kurarak hayal ettiği çevreye ilişkin düşüncelerini yansıtan kompozisyon tasarlar.				
AG004	b	Renk ve biçim ilişkisini kurarak hayal ettiği çevreye ilişkin düşüncelerini yansıtan kompozisyon oluşturur.				
GS.2.2.1 Türk devletlerinin bayraklarındaki görsel mesajları okuyabilme						
AG005	a	Türkiye Cumhuriyeti'nin ve eski Türk devletlerinin bayraklarındaki sembollerin görsel mesajlarını gösterir veya belirtir.				
AG006	b	Türkiye Cumhuriyeti'nin ve eski Türk devletlerinin bayraklarındaki sembollerin görsel mesajlarını anlamlandırır.				
GS.2.2.2 Millî kültüre ait motiflerle birim ve biçim ilişkisi kurarak sanatsal üretim yapabilme						
AG007	a	Millî kültüre ait motiflerle birim ve biçim ilişkisi kurarak kompozisyon tasarlar.				
AG008	b	Millî kültüre ait motiflerle birim ve biçim ilişkisi kurarak kompozisyon oluşturur.				
GS.2.3.1 Çağdaş Türk resim sanatında natürmort temalı eserleri inceleyebilme						
AG009	a	Natürmort temalı eseri sanatsal açıdan betimler.				
AG010	b	Natürmort temalı eseri sanatsal açıdan çözümler.				
AG011	c	Natürmort temalı eseri sanatsal açıdan yorumlar.				
AG012	ç	Natürmort temalı eser hakkında sanatsal yargıda bulunur.				
GS.2.3.2 Ana renkler, ara renkler ve biçim zıtlıklarıyla natürmort yapabilme						
AG013	a	Ana, ara renkler ve biçim zıtlıklarıyla natürmort tasarlar.				
AG014	b	Ana, ara renkler ve biçim zıtlıklarıyla natürmort oluşturur.				
GS.2.4.1 Farklı çizgi türlerini kullanarak doğa peyzajı yapabilme						
AG015	a	Farklı çizgi türlerini kullanarak doğa peyzajı tasarlar.				
AG016	b	Farklı çizgi türlerini kullanarak doğa peyzajı oluşturur.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

2. sınıf Görsel Sanatlar

Öğrenci adı soyadı: .....

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl … / …	2. yıl … / …	3. yıl … / …	4. yıl … / …
GS.2.5.1 Ana, ara renkleri ve farklı çizgi türlerini kullanarak kent peyzajı yapabilme						
AG017	a	Ana, ara renkleri ve farklı çizgi türlerini kullanarak binaları ve doğa unsurlarını içeren kent peyzajı tasarlar.				
AG018	b	Ana, ara renkleri ve farklı çizgi türlerini kullanarak binaları ve doğa unsurlarını içeren kent peyzajı oluşturur.				
GS.2.6.1 Doğa ve vatan sevgisini ilişkilendirerek sanatsal üretim yapabilme						
AG019	a	Doğa ve vatan sevgisini ilişkilendirerek kompozisyon tasarlar.				
AG020	b	Doğa ve vatan sevgisini ilişkilendirerek kompozisyon oluşturur.				
GS.2.7.1 Oyuncak müzesi koleksiyonunu sınıflandırabilme						
AG021	a	Oyuncak müzesindeki eserlere ait özellikleri belirler.				
AG022	b	Oyuncak müzesinde bulunan eserleri tarihlerine, kültürel kökenlerine veya kullanım amaçlarına göre ayrıştırır.				
AG023	c	Oyuncak müzesindeki eserleri malzemelerine göre tasnif eder.				
AG024	ç	Oyuncak müzesinde tasnif ettiği eserleri etiketler.				
GS.2.7.2 Okulunda oyuncak müzesi yapabilme						
AG025	a	Oyuncak müzesi koleksiyonuna uygun oyuncaklarla müze tasarlar.				
AG026	b	Oyuncak müzesi koleksiyonuna uygun eserlerle müze oluşturur.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....