1 Sınıf Görsel Sanatlar Dersi
Kaba Değerlendirme Formu 2026

Bu form, hafif düzeyde özel eğitim sınıflarında öğrenim gören öğrenciler ve kaynaştırma/bütünleştirme yoluyla eğitim alan öğrenciler için hazırlanmıştır.

Öğrencinin mevcut performansını belirleme ve BEP amaçlarını seçme

Bu form, renk, şekil, çizim, görsel mesaj, sanat eseri ve müze çalışmalarındaki becerilerin bireysel gözlem ve kısa uygulamalarla değerlendirilmesi için hazırlanmıştır.

Öğrenci adı soyadı:	Okulu:
Uygulanan etkinlik / materyal:	Kullanılan yardım / ipucu:

Dört yıllık değerlendirme bilgileri

Bilgi	1. yıl	2. yıl	3. yıl	4. yıl
Eğitim öğretim yılı	20… / 20…	20… / 20…	20… / 20…	20… / 20…
Sınıfı / şubesi				
Değerlendirme tarihi				
Değerlendiren öğretmen				

Açıklama ve gözlem

Puanlama

0 = Hiç Yapamaz 1 = Tepki Verir 2 = Yardımla Yapar 3 = Bağımsız Yapar

Dört sütun dört farklı eğitim öğretim yılı içindir. Başlıklara yılları yazın; aynı yılın sütununu bütün sayfalarda aynı sırada kullanın. Her alt amaç için ilgili yılın hücresine gözlenen düzeyin kodunu (0, 1, 2 veya 3) yazın. Böylece aynı form dört yıl kullanılabilir. Yardım türünü ve gözlemleri yılını belirterek kaydedin.

Uygulama

Becerileri doğal ve yapay malzemeler, görseller ve kısa sanat uygulamalarıyla yoklayın. Öğrencinin kendi görsel anlatımını esas alın; ürünü tek bir örneğe benzetme şartı aramayın. Gerekirse değerlendirmeyi birden fazla oturuma bölün. Değerlendirilmeyen maddeyi boş bırakın ve nedenini yazın; boş bırakılan madde 0 sayılmaz. Sonuçları madde bazında yorumlayın; toplam puan oluşturmayın.

Kod ve hiyerarşi

Kalın ve açık gri satırlar resmî ana öğrenme çıktılarını gösterir. Altındaki beyaz satırlar gözlenebilir alt amaçlardır. AG numarası bu forma ait sıra numarasıdır. “Bileşen” sütunundaki harf, resmî süreç bileşenine atıftır; bir bileşen birkaç beceriye ayrıldığında harf tekrar eder. “—” işareti, harfli süreç bileşeni bulunmayan ana çıktıya ve ilgili öğretim uygulamalarına dayalı beceriyi gösterir. Alt amaçlar resmî maddelerin birebir metni değildir; öğretmen gözlemi için oluşturulan performans basamaklarıdır.

Kaynak

MEB Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığı, Görsel Sanatlar Dersi Öğretim Programı (1–8), 2025. Öğrenme çıktıları, süreç bileşenleri ve ilgili öğretim uygulamaları; basılı sayfa 15–36. 2026 ibaresi formun hazırlama ve doğrulama yılını gösterir. Alt amaçlar gözleme uygun düzenlenmiştir; bu belge MEB tarafından yayımlanmış bir form değildir.

Resmî program: https://mufredat.meb.gov.tr/ProgramDetay.aspx?PID=2043

Doğrulama tarihi: 6 Ekim 2026

Renkler Şekiller ve Kolaj

Öğrenci adı soyadı: .....

0 Hiç Yapamaz | 1 Tepki Verir | 2 Yardımla Yapar | 3 Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl 20…/20…	2. yıl 20…/20…	3. yıl 20…/20…	4. yıl 20…/20…
GS.1.1.1 Çevresindeki nesnelerin renklerini ve geometrik şekillerini algılayabilme						
AG001	a	Çevresindeki nesnenin rengini gösterir veya belirtir.				
AG002	a	Nesnenin benzer olduğu geometrik şekli seçer.				
AG003	b	Aynı renkteki nesneleri karşılaştırıp eşleştirir.				
AG004	b	Benzer geometrik biçime sahip nesneleri karşılaştırır.				
GS.1.1.2 Farklı renkler ve geometrik şekillerdeki doğal ve yapay malzemelerle kolaj yapabilme						
AG005	a	Pano için renk ve şekil bakımından farklı malzemeler seçer.				
AG006	a	Malzemelerin panoda yer alacağı konumları planlar.				
AG007	b	Doğal ve yapay malzemeleri yüzeye yerleştirir.				
AG008	b	Malzemeleri yapıştırarak bir kolaj oluşturur.				
GS.1.2.1 Görsel işaret ve sembollerdeki mesajları okuyabilme						
AG009	a	Çevresindeki bir görsel işaret veya sembolü gösterir.				
AG010	a	İşarette kullanılan renk veya şekli belirtir.				
AG011	b	Görsel işaretin ne anlattığını belirtir.				
AG012	b	Sembolü uygun durum veya görselle eşleştirir.				
GS.1.2.2 Renkleri, şekilleri ve sembolleri kullanarak çevreye ilişkin bilgilendirici levha yapabilme						
AG013	a	Levhanın vereceği mesajı belirler.				
AG014	a	Mesaja uygun renk, şekil veya sembol seçer.				
AG015	b	Seçtiği ögeleri kullanarak bilgilendirici levha oluşturur.				
AG016	b	Levhasının mesajını göstererek veya anlatarak paylaşır.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

Sanat Eserleri ve Peyzaj

Öğrenci adı soyadı: .....

0 Hiç Yapamaz | 1 Tepki Verir | 2 Yardımla Yapar | 3 Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl 20…/20…	2. yıl 20…/20…	3. yıl 20…/20…	4. yıl 20…/20…
GS.1.3.1 Çağdaş Türk resim sanatında peyzaj temalı eserleri inceleyebilme						
AG017	a	Peyzaj eserinde gördüğü nesne, renk ve şekilleri belirtir.				
AG018	b	Eserde tekrar eden renk veya şekli gösterir.				
AG019	b	Eserdeki renk ve şekiller arasındaki bir ilişkiyi belirtir.				
AG020	c	Eserin kendisinde uyandırdığı duyguyu belirtir.				
AG021	ç	Eserle ilgili beğenisini ve nedenini belirtir.				
GS.1.3.2 Renk ve şekil tekrarlarıyla doğa izlenimlerini yansıtan peyzaj yapabilme						
AG022	a	Çizeceği doğa görünümünü ve kullanacağı renkleri seçer.				
AG023	a	Tekrarlayacağı şekilleri planlar.				
AG024	b	Doğa görünümünü renk ve şekil tekrarlarıyla resmeder.				
AG025	b	Doğa izlenimini resminde gösterir veya anlatır.				
GS.1.4.1 Temel çizgi türlerini kullanarak serbest çizim yapabilme						
AG026	a	Çalışmasında kullanacağı çizgi türlerini seçer.				
AG027	b	Düz ve eğik çizgiler çizer.				
AG028	b	Dalgalı ve zikzak çizgiler çizer.				
AG029	b	Kesik çizgiler çizer.				
AG030	b	Farklı çizgileri bir araya getirerek serbest desen oluşturur.				
GS.1.5.1 Büyük-küçük şekiller ve renklerle resim yapabilme						
AG031	a	Resminde kullanacağı büyük ve küçük şekilleri seçer.				
AG032	a	Şekillerin yerleşimini ve renklerini planlar.				
AG033	b	Büyük ve küçük şekilleri aynı resimde kullanır.				
AG034	b	Şekil ve renkleri bir araya getirerek kompozisyon oluşturur.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....

Millî Bayramı Resimle Anlatım

Öğrenci adı soyadı: .....

0 Hiç Yapamaz | 1 Tepki Verir | 2 Yardımla Yapar | 3 Bağımsız Yapar

Alt amaç	Bileşen	Değerlendirilecek beceri	1. yıl 20…/20…	2. yıl 20…/20…	3. yıl 20…/20…	4. yıl 20…/20…
GS.1.6.1 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı'nın önemine ilişkin düşüncelerini yansıtan renkli resim yapabilme						
AG035	a	23 Nisan'la ilgili anlatmak istediği düşünceyi seçer.				
AG036	a	Düşüncesine uygun figür, renk ve sembol planlar.				
AG037	b	Bayramla ilgili düşüncesini renkli resimle anlatır.				
AG038	b	Resmindeki bayram ögelerini göstererek paylaşır.				
GS.1.7.1 Tabiat tarihi müzesi koleksiyonunu sınıflandırabilme						
AG039	a	Müze örneği veya görselindeki doğal objenin özelliğini belirtir.				
AG040	b	Objeleri biçimsel özelliklerine göre ayırır.				
AG041	c	Objeleri sergileneceği bölümlere göre gruplar.				
AG042	ç	Grupladığı objelere uygun etiket hazırlar veya seçer.				
GS.1.7.2 Okulunda tabiat tarihi müzesi yapabilme						
AG043	a	Okul müzesi için uygun doğal obje veya materyal seçer.				
AG044	a	Objelerin sergileneceği düzeni planlar.				
AG045	b	Objeleri sınıf müzesi alanında yerleştirir.				
AG046	b	Oluşturduğu koleksiyonu tanıtır.				

Bölüm gözlemi ve öncelikli BEP amaçları (yıl belirterek):

.....